

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Многопрофильный лицей №186 – «Перспектива»
Приволжского района г. Казани

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО ☐ МБОУ "Лицей
№186 - "Перспектива"

 /Л.В. Брагина/
Протокол №1 от «28» 08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР ☐ МБОУ
«Лицей №186 – «Перспектива»

 /А.И. Хузягалиев/
« 28 » 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ☐ МБОУ «Лицей №186 –
«Перспектива»

 /А.Т. Замалдинов/
Приказ №460 от «29» 08 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(календарно-тематическое планирование)
по предмету «Изобразительное искусство»
Мавлеевой Лилии Рамильевны
Учителя изобразительного искусства
Первой квалификационной категории
Классы 7А, 7Б, 7В, 7Г, 7Д, 7Е, 7З, 7И, 7К, 7Л, 7М
(базовый уровень)

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол №1 от 29.08.2025

По предмету «Изобразительное искусство»

Классы: 7А, 7Б, 7В, 7Г, 7Д, 7Е, 7З, 7И, 7К, 7Л, 7М

Учитель: Мавлеева Лилия Рамильевна

Количество часов: всего – 34, в неделю – 1 час

Учебник:

• Изобразительное искусство: 7-й класс: учебник, 7 класс/ Питерских А. С., Гуров Г. Е.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Дополнительная литература:

- Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания - М., Академия, 2008
- Изобразительное искусство - Основы композиции - Учебник для учащихся 5-8 классов - В 4-х частях - Часть 3 - Сокольникова Н.М.
- Изобразительное искусство. 7-8 класс, Дизайн и архитектура в жизни человека, Питерских А.С., Гуров Г.Е., 2012
- .Виноградова Г.Г. Изобразительное искусство в школе.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет рэш

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса учебное оборудование

Интерактивная доска, компьютер.

Оборудование для практических работ

Учебные столы, стулья

№ п/п	Тема урока	Дата изучения	
		План	Факт
1	Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художественный язык конструктивных искусств. Художественно-материальная природа архитектуры и дизайна	01.09.2025- 06.09.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
2	Основы формальной композиции в конструктивных искусствах. Гармония и контраст. Симметрия и динамическое равновесие	08.09.2025- 13.09.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
3	Движение и статика во фронтальной плоскостной композиции	15.09.2025- 20.09.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д

			7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
4	Роль линии в организации пространства плоскостной композиции	22.09.2025- 27.09.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
5	Цвет – элемент композиционного творчества. Роль цвета в организации композиционного пространства	29.09.2025- 04.10.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
6	Выразительность свободных форм в плоскостной композиции	06.10.2025- 11.10.2025	7А 7Б 7В 7Г

			7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
7	Буква – строка – текст. Искусство шрифта. Шрифтовая композиция	13.10.2025-18.10.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
8	Искусство плаката. Изображение и текст	20.10.2025-25.10.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М

9	Дизайн книги и журнала. Композиционное и стилистическое построение элементов книги: обложка, форзац, титульный лист, развороты)	07.11.2025- 08.11.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
10	Многообразие форм и видов графического дизайна. Компьютерная графика и современные технологии в полиграфии	10.11.2025- 15.11.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
11	От плоскостного изображения к объемному макету. Чертеж и макет как формы воплощения замысла архитектора и дизайнера	17.11.2025- 22.11.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л

			7М
12	Объем и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	24.11.2025- 29.11.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
13	Конструкция: целое и его части. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля	01.12.2025- 06.12.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
14	Важнейшие архитектурные элементы здания. Анализ структурных элементов здания	08.12.2025- 13.12.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И

			7К 7Л 7М
15	Единство функционального и эстетического в дизайне. Вещь как художественно-материальный образ времени	15.12.2025- 19.12.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
16	Дизайн – искусство формообразования. Взаимосвязь формы и материала в дизайн-проектировании	22.12.2025- 30.12.2025	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
17	Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в образе здания и образе вещи	12.01.2026- 17.01.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е

			7З 7И 7К 7Л 7М
18	Город сквозь времена и страны. Образ материальной культуры прошлого. Смена стилей как эволюция образа жизни	19.01.2026- 24.01.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
19	Русское зодчество и великие русские архитекторы	26.01.2026- 31.01.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
20	Пути развития современной архитектуры и дизайна. Город как архитектурный образ истории народа	02.02.2026- 07.02.2026	7А 7Б 7В 7Г

			7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
21	Городская среда - живое пространство города. Город, микрорайон, улица	09.02.2026- 14.02.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
22	Дизайн городской среды. Единство эстетического и функционального в объемно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей	16.02.2026- 21.02.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
23	Дизайн интерьера и дизайн интерьерных предметов. Дизайн-проектирование пространственно-вещной среды	23.02.2026- 28.02.2026	7А 7Б

			7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
24	Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтной среды в городском и природном пространстве	02.03.2026- 07.03.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
25	Градостроительство и проектирование архитектурного образа города. Архитектурное проектирование будущего	09.03.2026- 14.03.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М

26	Частный дом. Функционально-архитектурная планировка жилища	16.03.2026- 21.03.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
27	Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Особенности жилища современного человека	23.03.2026- 27.03.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
28	Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Организация пространства жилой среды как отражение индивидуальности человека, его образа жизни	06.04.2026- 11.04.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л

			7М
29	Ландшафтный дизайн. Проектирование назначения и стиля садового участка	13.04.2026- 18.04.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
30	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Символизм в костюме. Мода и стиль	20.04.2025- 25.04.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
31	Дизайн современной одежды. Функциональное назначение одежды для разных видов деятельности. Материал и форма в костюме	27.04.2026- 02.05.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И

			7К 7Л 7М
32	Костюм как образ человека и отражение его индивидуальности. Особенности молодежной моды. Этикет и стиль в одежде	04.05.2026- 09.05.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
33	Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика и искусство грима	11.05.2026- 16.05.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е 7З 7И 7К 7Л 7М
34	Роль архитектуры и дизайна в организации среды жизни человека	18.05.2026- 26.05.2026	7А 7Б 7В 7Г 7Д 7Е

			73 7И 7К 7Л 7М
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Изобразительное искусство: 7-й класс: учебник; 13-е издание, переработанное, 7 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические пособия, разработки уроков, презентации по темам уроков, образцы работ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

РЭШ

Лист
корректировки рабочей программы по предмету Изобразительное искусство
учителя Мавлеевой Лилии Рамильевны

[illegible]

Лист
корректировки рабочей программы по предмету Изобразительное искусство
учителя Мавлеевой Лилии Рамильевны

[illegible]

В данном документе пронумеровано,
прошнуровано и скреплено печатью

18 листов

Директор МБОУ «Лицей №186 –
«Перспектива»

А.Т.Замалдинов

